

Kunst in der Jugendarbeit

Aus dem Ärmel geschüttelt IV

*„Kunst wäscht den Staub des Alltags von der Seele“
Picasso*

Künstlerisches Arbeiten ist in der Jugendarbeit in den letzten Jahren mehr und mehr zum Erfolgsmodell geworden. Diese Chancen greift dieser Werkbrief auf und ergänzt damit unsere beliebte Reihe der Methodenwerkbriefe um einen weiteren Baustein.

Fragen wie: Was ist eigentlich Kunst? Sind es nur die Kunstwerke großer Künstler wie Vincent van Gogh oder Leonardo da Vinci? Kann Kunst auch mit ungewöhnlichen Materialien gemacht werden? Oder: Ist Basteln auch Kunst? waren Hintergrund für die Auseinandersetzung mit dem Thema „Kunst in der Jugendarbeit“.

Gegliedert ist der Werkbrief in die wichtigsten Bereiche künstlerischen Arbeitens:

- Malerei
- Bildhauerei (Arbeiten in der 3. Dimension)
- Installation und Landart
- Fotografie und Neue Medien

Neben Methoden wie Actionpainting, Modellieren von „Ruhepolen“, Bau von Landartwerken oder einem Foto-projekt für Kirchengemeinden ist auch ein Interview mit dem bekannten Bildhauer Rudolf Wachter zu finden. Zu Wort kommen zudem zwei junge Künstlerinnen, die ihre Leidenschaft zum Beruf gemacht haben.

Wie immer gibt es nicht nur interessante Hintergrundinformationen, sondern vor allem jede Menge inspirierender Praxis-Ideen, die die Phantasie anregen und Lust darauf machen sollen, Neues auszuprobieren!

Abgerundet wird der Werkbrief mit Angaben zur Geschichte der Kunst, Kunstarten und verschiedenen Aspekten der kreativen Arbeit. Im letzten Kapitel werden interessante Bücher und Internetlinks vorgestellt, die noch mehr Anregungen zu den verschiedenen Themen bieten.



ISBN 3-936459-22-3, 96 Seiten, DIN A5, München 2006

4,50 Euro

Bestellen Sie direkt im Internet: www.kljb-fundus.de
Gerne senden wir Ihnen den kostenlosen kljb-Fundus mit unserem kompletten Angebot zu!